Oppgåve 1

«Ibsen gått ut på dato?» er eit lesarinnlegg skrive av Sunniva Nordendal Bjellås. Lesarinnlegget ble publisert i Aftenposten den 2.10.19. Det omhandlar Henrik Ibsen, og om temaa han skreiv om på 1800-talet er like aktuelle i dagens samfunn.

Bodskapet med lesarinnlegget er at Ibsen sine temaa er like relevante i dag som på 1800-talet. Eit døme er ein folkefiende kor eit av tema er ytringsfridom, noko som er ein sentral del av samfunnet vårt i dag.

Forfattaren har eit godt kairos og meistra her-og-no-situasjonen. Ho har god forståing av kven mottakarane er fordi ho skriv til ungdommar på si eiga alder. Til dømes: «Hva er det dere lærere forventer av en gjeng hormonfylte tenåringer?». Emne er noko som er aktuelt for tilhøyraren fordi dei lærar om det på skulen. Forfattaren har også eit godt aptum. Ho forstår kva som er formålstenleg for situasjonen, og korleis ho skal uttrykke seg. Det er eit lesarinnlegg kor ho skal overtyde. Derfor bruker ho logos, og viser til kunnskap og refleksjon om emnet; «Temaene som går igjen, er sannhet og frihet, og de vil aldri slutte å være relevante»

Forfattaren har eit felles doxa med mottakaren fordi dei er like gamle, og lærar om det same emnet på skulen. Forfattaren har derfor moglegheita til å overtyde mottakarane ved å sette seg inn i situasjonen deira. Til dømes: «Hvor mange ungdommer går ikke rundt i de nøyaktig samme klærne kun på grunn av merket?»

Forfattaren får fram bodskapet i lesarinnlegget hennar ved å ha ein god forståing av her-og-no-situasjonen, det som er formålstenleg for situasjonen hennar og korleis hennar doxa er i samanlikning med mottakaren.